Вводные конструкции

Теория:

**Вводные слова — это слова или сочетания слов, при помощи которых говорящий**

**выражает свое отношение к содержанию высказывания: «Погода, к счастью, наладилась».**

**указывает на последовательность изложения: «С одной стороны, Павел прав».**

**указывает на источник сообщения: «По-вашему, погода наладится?»**

**Признаки вводных слов и конструкций:**

* они не зависят ни от одного слова в предложении, и поэтому к ним нельзя задать вопрос от других членов предложения;
* они не являются членами предложения;
* их можно заменить синонимичными вводными словами или сочетаниями;
* их можно опустить из текста без потери смысла.

Вводные слова выделяются в устной речи интонацией вводности: паузами, понижением силы голоса и более быстрым произношением вводных слов, в письменной речи — запятыми.

*Пример:*

*«Кажется, гроза надвигается». «Наши дела, по-моему, не так уж и плохи».*

**Значения вводных слов и сочетаний**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Значение** | **Вводные слова** | **Примеры** |
| Оценка достоверности содержания сообщения | а) Уверенность: разумеется, бесспорно, несомненно, без сомнения, безусловно, конечно, действительно, в самом деле, правда, само собой...    б) Неуверенность: кажется, вероятно, возможно, пожалуй, видно, по-видимому, как видно, верно, может быть, должно быть... | *Победит в конкурсе, несомненно, наш класс.*    *Теперь, видимо, дожди зарядят* |
| Различные чувства (радость, сожаление, огорчение, удивление и др.) | К счастью, на счастье, к радости, к несчастью, к сожалению, к стыду (кого-либо), к досаде, на беду, на удивление, как на грех... | *И тут я, как на грех, заблудился.*    *Игорь, к изумлению окружающих, горько заплакал* |
| Источник сообщения | По сообщению кого-либо, по словам кого-либо, по мнению кого-либо, по-моему, по-твоему, с точки зрения кого-либо, говорят, на мой взгляд... | *Это здание, на мой взгляд, ничем не отличается от того* |
| Порядок мыслей и их связь | Во-первых, во-вторых, наконец, итак, следовательно, значит, напротив, таким образом,  наоборот, например, к примеру, кроме того, к тому же, притом, с одной стороны, с другой стороны, впрочем, между прочим, в общем, кстати... | *Кстати, ты не забыл, что сегодня экзамен?* |

Следует различать вводные слова, грамматически не связанные с предложением, и те же слова, выступающие в роли членов предложения.

Слова **наконец**, **значит**, **однако** и др. могут быть или не быть вводными.

Наконец:  
— слово является вводным, если оно синонимично слову ещё, показывает отношение говорящего к событиям или обозначает порядок мыслей.

*Пример:*

*«Илья принёс, наконец, обещанную игру» — отношение говорящего к событиям;*

— слово не является вводным в значении «напоследок», «в результате всего».

*Пример:*

*«Наконец он проснулся».*

Значит:  
— слово является вводным, если оно синонимично вводному слову следовательно.

*Пример:*

*«Успеем вернуться к вечеру, значит, сможем хорошо отдохнуть»;*

— слово не является вводным, если оно синонимично слову означает.

*Пример:*

*«Для отца автомобиль значит больше, чем простое средство передвижения».*

Однако:  
— слово является вводным, если стоит в середине предложения.

*Пример:*

*«Пётр, однако, решил поступить по-своему»;*

— слово не является вводным, если оно стоит в начале предложения (имеет значение противительного союза но).

*Пример:*

*«Однако Пётр решил поступить по-своему».*

*Пример:*

*ср.: «Ему теперь не с кем перемолвиться (Чем?) словом». — «Словом, погода наладилась, и мы отправились на прогулку». «Кстати, копирование документов запрещено». — «Не умел он поклониться  (Когда? Как?) кстати, похлопотать вовремя».*

*Обрати внимание!*

**Слова, которые никогда не являются вводными:**

авось, большей частью, будто, будто бы, вдобавок, вдруг, ведь, вообще, вряд ли, всё же, всё равно, всё-таки, даже, едва ли, именно, иногда, как будто, как бы, как раз, к тому же, лишь, на редкость, непременно, неужели, определённо, особенно, отчасти, пока, положительно, по-прежнему, почти, приблизительно, примерно, притом, просто, пускай, пусть, разве, решительно, словно, тем не менее, только, якобы...

Вводные слова и конструкции могут соотноситься с различными частями речи:

* с существительным.

*Пример:*

*словом, к счастью, на беду, без сомнения и др.;*

* с глаголом.

*Пример:*

*говорят, кажется, веришь ли, думаю и др.;*

* с наречием.

*Пример:*

*вероятно, конечно, бесспорно, вернее и др.*

Вводные предложения

Вводные предложения бывают двусоставные.

*Пример:*

*«Я думаю, он приедет завтра»;*

 и односоставные.

*Пример:*

*«Как сообщили по радио, погода всю неделю будет холодной».*

Как и вводные слова, вводные предложения имеют разные значения.

*Пример:*

*«Это была работа чистая, покойная и, как говорили наши, спорая» (А.Чехов) — источник сообщения.*

*«И этот голос чудно-новый, ей мнилось, всё ещё звучал» (М. Лермонтов) — неуверенность.*

Как и вводные слова, вводные предложения выделяются в устной речи интонационно, а в письменной — пунктуационно: запятыми, реже — тире (если оно стоит в середине предложения, и на него обращается особое внимание).

*Пример:*

*«Сама же барыня — говорили о ней — не умеет отличить буженину от телятины...» (М. Горький).*

Вставные слова, словосочетания и предложения

**Вставными называются слова, словосочетания и предложения, которые вносят в основное предложение дополнительные сведения, попутные замечания, уточнения, пояснения, поправки...**

**Они расширяют информацию, которая содержится в предложении.**

*Пример:*

*«Когда всё кончилось (а бой длился около часу), начдив сел на коня и шагом поехал по равнине» (А. Н. Толстой) — дополнительные сведения.*

Вставные конструкции могут находиться только в середине и, реже, в конце основного предложения, но не в его начале.

Вставные конструкции обычно имеют структуру предложения, обособляются скобками или тире и могут иметь иную цель высказывания или интонацию, чем основное предложение.  
*Солдаты — их было трое — ели, не обращая внимания на Пьера (Л. Н. Толстой).*

*Наконец (нелегко мне это далось*!)*она разрешила мне приехать.*